

Magnus Alexandersson

Frekvens

Tyresö konsthall 7 mars – 9 april 2020

Vi betraktar, föreställer och befinner oss i olika rum. Vi bär med oss erfarenheter och minnen samtidigt som nya fältmarker breder ut sig i vårt inre. Utifrån vår position orienterar vi oss inom dessa rum och gränser.

När jag påbörjar en ny målning börjar det oftast inte med en ny idé utan det kan vara en tanke som legat i bakhuvudet från något tidigare projekt eller något som känns utforskat i det allra senaste verket. Utifrån detta skapas en ram att arbeta inom och jag förhåller mig till det som vecklar ut sig och tar form framför mig. I en organisk process söker jag mig fram i arbetet, tankar och idéer testas, förkastas eller integreras.

Den visuella utgångspunkten är urbana landskap som hämtas från min omgivning. Genom en växelverkan mellan platta ytor och upplevt djup uppstår rumslighet och utrymmen som antingen breder ut sig eller drar ihop sig. Med tiden har verken blivit mer och mer abstrakta. Det finns referenser till omvärlden men de har blivit mindre specifika och berättelsen är inte lika tydlig. I och med detta kan man förhålla sig mer öppet till verken och som betraktare låta blicken påbörja vandringen.

Magnus Alexandersson, feb 2020

Magnus Alexandersson (född 1973 i Tibro) är bosatt och verksam i Stockholm.

Han är utbildad på Konsthögskolan i Stockholm 2001-2005 samt på Statens Kunstakademi i Oslo 2000-2001.

Magnus har medverkat vid ett flertal separat- och grupputställningar på konsthallar, gallerier och museer bland annat på Susanne Pettersson Gallery i Stockholm, Örebro konsthall och på Moderna Museet i Malmö. Magnus konst finns representerad i flera kommuner t ex Stockholm, Örebro och Göteborg samt på Statens Konstråd. Han har mottagit flera stipendier, bland annat Konstnärsnämndens arbetsstipendium och från Carl Larssons stipendiefond.

TYRESÖ KONSTHALL

Tyresö centrum

www.tyreso.se/konsthall

08-578 294 16

tyresö kommun 